

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Филологический факультет

Кафедра русского языка и методики преподавания русского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Культурно-национальное мировосприятие через единицы фразеологического уровня

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Русский язык. Родной язык и литература

Форма обучения: Очная

Разработчики:

канд. филол. наук, доцент кафедры русского языка и методики преподавания русского языка Горшкова Н. Н.

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 5 от 03.03.2021 года

Зав. кафедрой  Кирдянова Л. В.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих им в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, развитие способности использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области и в области образования, устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области со смежными областями.

Задачи дисциплины:

- познакомить с новой отраслью знания, возникшей на стыке лингвистики и культурологии и исследующей проявления культуры народа, которые отразились и закрепились в языке;
- показать особенности культурологического и когнитивного подходов к анализу фразеологических единиц;
- рассмотреть взаимосвязь лингвокультурологии, когнитивной фразеологии и этнолингвистики;
- сформировать умения лингвокультурологического анализа фразеологических единиц;
- обучить студентов-билингвов грамотному использованию фразеологизмов в речи;
- воспитать ответственное отношение к сохранению и развитию русского языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации русского языка;
- воспитать уважительное отношение к культурам и языкам народов России.

В том числе воспитательные задачи:

- формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;
- формирование основ профессиональной культуры обучающегося в условиях трансформации области профессиональной деятельности.

2 Место дисциплины в структуре ОПОПВО

Дисциплина изучается на 4 курсе, в 7 семестре.

Для изучения дисциплины требуется: иметь представление о русской фразеологии.

Изучению дисциплины К.М.06.ДВ.01.2 «Культурно-национальное мировосприятие через единицы фразеологического уровня» предшествует освоение дисциплин (практик):

Введение в языкознание;

Речевые практики.

Освоение дисциплины «Культурно-национальное мировосприятие через единицы фразеологического уровня» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Стилистика;

Филологический анализ текста.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Культурно-национальное мировосприятие через единицы фразеологического уровня», включает: 01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования).

Типы задач и задачи профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся, определены учебным планом.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Компетенция в соответствии ФГОС ВО	
Индикаторы достижения компетенций	Образовательные результаты
ПК-11. Способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилями уровнем обучения) и в области образования.	

<p>ПК-11.1 Использует теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы лингвокультурологии; - основы когнитивной фразеологии; - основы этнолингвистики; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять полученные знания о фразеологическом фонде языка; - применять полученные знания о стилистическом укладе фразеологического фонда языка; - выявлять фразеологические единицы в тексте; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лингвокультурологическим анализом фразеологических единиц.
<p>ПК-11.2 Проектирует и решает исследовательские задачи в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности культурологического и когнитивного подходов к анализу фразеологических единиц; - терминологический аппарат дисциплины; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять полученные знания о нормах и стереотипах речевого поведения; - давать оценку своей и чужой речи; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - грамотным использованием фразеологизмов в речи.
<p><i>ПК-14. Способен устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области (в соответствии с профилями уровнем обучения) со смежными научными областями</i></p>	

педагогическая деятельность

<p>ПК-14.1 Устанавливает содержательные, связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности функционирования ФЕ в художественном тексте; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устанавливать взаимосвязь лингвокультурологии, когнитивной фразеологии и этнолингвистики; - выявлять фразеологические единицы в художественном тексте; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сопоставительным анализом фразеологических единиц русского языка и родного языка.
<p>ПК-14.2 Устанавливает методологические связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - нормы употребления фразеологических единиц в речи; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - грамотно использовать фразеологизмы в речи; - распознавать заключенную в образном основании фразеологических единиц культурологическую информацию; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - культурологической информацией, заключенной в семантике фразеологических единиц.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Седьмой семестр
<i>Контактная работа (всего)</i>	<i>64</i>	<i>64</i>

Практические	64	64
Самостоятельная работа (всего)	80	80
Виды промежуточной аттестации		
Зачет		+
Общая трудоемкость часы	144	144
Общая трудоемкость зачетные единицы	4	4

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. 1 Теоретические и исторические основы лингвокультурологии:

Понятие «языковая картина мира» в свете новой лингвистической парадигмы. Актуальные проблемы лингвокультурологии, когнитивной фразеологии и этнолингвистики. Проблема «язык-культура» в мировой и отечественной науке. Понятийные, когнитивные и культурологические категории. Этническая ментальность. Взаимосвязь языка и культуры. Концептуальная и языковая картины мира. Языковая картина мира в русле антропоцентрической парадигмы. Категориальные признаки культуры и лингвокультурологии. Функции культуры как формы деятельности. Гипотеза лингвистической относительности. Текст как хранитель культуры, отражающий духовный мир человека. Проблема перевода художественного и нехудожественного текста. Национально-культурная семантика уровней языка. Лингвокультурологический анализ. Словари в лингвокультурологии.

Раздел 2. 2 Когнитивный и лингвокультурологический аспекты русской фразеологии:

Фразеологическая единица как способ представления культуры и реальной действительности. Образность как основная отличительная черта идиом. Фразеологизм и этническая принадлежность. Отражение менталитета во фразеологии. Метафоризация и ее роль в создании языковой картины мира. Символ и стереотип как явления культуры. Образ человека во фразеологии. Лингвокультурологический и концептуально-идеографический анализ фразеологических единиц. Этноязыковое пространство культуры. Этноязыковое пространство культуры. Человек в пространстве культуры и языка. Характеристика национальной языковой личности. Стереотипы о мужском и женском. Лингвокультурная ситуация в России. Лингвокультурная ситуация в Мордовии. Речевой этикет как предмет лингвокультурологии.

5.2. Содержание дисциплины: Практические (64ч.)

Раздел 1. 1 Теоретические и исторические основы лингвокультурологии (32 ч.)

Тема 1. Понятие «языковая картина мира» в свете новой лингвистической парадигмы (2 ч.)
Лингвистика как наука и ее значение. Идея антропоцентричности языка. Понятие парадигмы в языкознании. Основные парадигмы отечественного языкознания: сравнительно-историческая, системно-структурная, антропоцентрическая.
Исходные теоретические понятия: научная и практическая картина мира, языковая и национальная картина мира.

Тема 2. Актуальные проблемы лингвокультурологии, когнитивной фразеологии и этнолингвистики (2 ч.)

Место языка в культуре личности и этнолингвистики, взаимосвязь языка и культуры в современном мире высоких технологий и в информационном обществе. Значение как связующее звено между языком народа и его культурой. Особенности лингвокультурологии как науки. Когнитивная фразеология, ее место в ряду лингвистических дисциплин. Этнолингвистика, ее основные разделы. Культурно-национальное мировосприятие посредством языка. Фразеологические единицы как средство формирования культурно-национального мировосприятия.

Тема 3. Проблема «язык-культура» в мировой и отечественной науке (2 ч.)
Философская постановка проблемы «язык-культура» (П. А. Флоренский, Л. Витгенштейн, Н. Бор, Х. Г. Гадамер).

Лингвистическая концепция В. фон Гумбольдта по проблеме «язык-культура». Взгляды Э. Сепира, Б. Уорфа, К. Фосслера, Ф. де Соссюра на взаимосвязь языка и культуры. Отечественные ученые о соотношении языка и культуры (Г. О. Винокур, А. А. Потебня, Ф. И. Буслаев, А. Н. Афанасьев). Современные концепции (В. А. Маслова, А. Вежицкая, В. В.

Воробьев).

Тема 4. Понятийные, когнитивные и культурологические категории (2 ч.)

Определение основных категорий лингвокультурологии: культурная сема, культурный фон, концепт, культурный фонд, тип культуры, язык культуры, культурные ценности и установки, лингвокультура, субкультура, культурная универсалия.

Тема 5. Этническая ментальность (2 ч.)

Понятия «ментальность» и «менталитет»: история терминов, многообразие подходов к определению, соотношение понятий. Отражение проблематики менталитета в философии, психологии, фольклористике, истории. Аспекты изучения менталитета народа. Трудности в исследовании менталитета. Культурологическая дифференциация менталитета. Русская ментальность.

Тема 6. Взаимосвязь языка и культуры (2 ч.)

История развития проблемы взаимосвязи языка и культуры в лингвистике. Язык и культура как семиотические системы. Основные подходы к решению проблемы взаимоотношений языка и культуры: язык как отражение культуры, язык как духовная сила, моделирующая видение мира, язык как составная часть и орудие культуры.

Тема 7. Концептуальная и языковая картины мира (2ч.)

Соотношение понятий «картина мира» и «ментальность»: сходства и различия. Картина мира в контексте изучения смежных гуманитарных наук: философии, культурологии, этнографии, лингвистике. Понятие о концептуальной картине мира, концепт и его виды. Концептосфера. Языковая картина мира. Взаимосвязь ментальности и культуры.

Тема 8. Языковая картина мира в русле антропоцентрической парадигмы. (2 ч.)

Характеристика языковой картины мира согласно теории Ю. Д. Апресяна: антропометричность и антропоцентричность. Языковая картина мира в русле антропоцентрической парадигмы.

Тема 9. Категориальные признаки культуры и лингвокультурологии (2 ч.)

Культура и цивилизация. Культура как система духовных ценностей. Подходы к пониманию культуры и лингвокультурологии.

Тема 10. Функции культуры как формы деятельности (2 ч.)

Значение и роль культуры в преобразовании мира. Коммуникативная функция культуры, нормативная и регулятивная функции культуры. Семиотическая функция культуры.

Тема 11. Гипотеза лингвистической относительности (2 ч.)

Роль языка в познании реальности. Язык как культурно-историческое образование.

Тема 12. Текст как хранитель культуры, отражающий духовный мир человека (2 ч.)

Лингвокультурологический характер текстов. Анализ текстов подобного рода. Методические возможности лингвокультурологических текстов.

Тема 13. Проблема перевода художественного и нехудожественного текста (2 ч.)

Особенности переводческой деятельности в лингвокультурологии.

Тема 14. Национально-культурная семантика уровней языка (2 ч.)

Фонетическое, семантическое, грамматическое пространство языка.

Тема 15. Лингвокультурологический анализ (2 ч.)

Особенности, структура лингвокультурологического анализа. Теоретические основы анализа фразеологических единиц в лингвокультурологическом аспекте.

Тема 16. Словари в лингвокультурологии (2 ч.)

Роль лексикографической практики в лингвокультурологии. Характеристика лингвокультурологических словарей. Анализ особенностей.

Раздел 2. 2 Когнитивный и лингвокультурологический аспекты русской фразеологии (32 ч.)

Тема 17. Фразеологическая единица как способ представления культуры и реальной действительности (2 ч.)

Понятие фразеологической единицы, ее место в языковой картине мира. Современные способы изучения семантики фразеологических единиц. Внутренняя форма фразеологизма, денотативный и коннотативный аспекты русской фразеологии.

Тема 18. Образность как основная отличительная черта идиом (2 ч.)

Образность как основная отличительная черта идиом. Механизм формирования фразеологизмов и закрепления в нем культурной информации.

Тема 19. Фразеологизм и этническая принадлежность (2 ч.)

Роль языка и его значение в формировании национального самосознания. Соотношение понятий «язык» и «народ». Представления о проявлениях этнического характера языка, о формировании чувства родного языка.

Тема 20. Отражение менталитета во фразеологии (2 ч.)

Особенности национального менталитета и их отражение в русской фразеологии. Роль фразеологического состава языка в трансляции культурно-национального самосознания народа.

Тема 21. Метафоризация и ее роль в создании языковой картины мира (2 ч.)

Понятие «метафора». Соотношение понятий «метафора» и «фразеологическая единица». Метафора в концептуальной картине мира этноса. Антропометричность как один из основных параметров метафоры.

Тема 22. Символ и стереотип как явления культуры (2 ч.)

Понятия «символ», «стереотип», «эталон», их соотношение. Символ и ритуал. Научное изучение символов. Роль и значение языкового символа в культуре этноса. Основные признаки символа. Символ и знак: сходства и отличия.

Феномен стереотипа в национальной культуре. Фразеологизмы как стереотипы культурно-национального мировидения.

Тема 23. Образ человека во фразеологии (2 ч.)

Представления о человеке и его месте в окружающем мире, отраженные в единицах фразеологического уровня. Внешний облик человека; душа и сердце как «духовные центры» человека во фразеологической картине мира.

Тема 24. Лингвокультурологический и концептуально-идеографический анализ фразеологических единиц (2 ч.)

Основные принципы лингвокультурологического анализа и его отличия от этимологического. Принципы концептуально-идеографического анализа культурной специфики фразеологизмов. Культурная коннотация фразеологических единиц в оценке разных исследователей.

Тема 25. Этноязыковое пространство культуры. (2 ч.)

Национально-культурное пространство. Принципы языкового сознания.

Тема 26. Этноязыковое пространство культуры. (2 ч.)

Когнитивная и языковая ментальность. Этнокультурное сознание.

Тема 27. Человек в пространстве культуры и языка (2 ч.)

Место языковой личности в пространстве культуры

Тема 28. Характеристика национальной языковой личности. (2 ч.)

Национальные черты, отраженные в семантике фразеологических единиц. Сравнение фразеологии разных народов. Лингвокультурологический анализ.

Тема 29. Стереотипы о мужском и женском (2 ч.)

Речевое поведение мужчин и женщин. Мужчины и женщины в обществе, культуре, языке.

Тема 30. Лингвокультурная ситуация в России (2 ч.)

Анализ лингвокультурной ситуации в России.

Тема 31. Лингвокультурная ситуация в Мордовии. (2 ч.)

Анализ лингвокультурной ситуации в Мордовии. Сравнение национальных особенностей семантики языковых единиц.

Тема 32. Речевой этикет как предмет лингвокультурологии (2 ч.)

Традиции речевого этикета в России мире. Этикетные формулы. Речевое поведение.

6 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (разделу)

6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Седьмой семестр (80ч.)

Раздел 1. 1 Теоретические и исторические основы лингвокультурологии (40 ч.)

Вид СРС: *Подготовка письменных работ (эссе, рефератов, докладов)

Работа с учебной и научной литературой, работа со словарями и справочниками, составление плана и тезисов реферата.

Примерные темы для рефератов:

1. Влияние культуры на формирование языковой личности.
2. Концепты, характеризующие интеллектуальный и нравственный мир человека.
3. Лингвокультурологическая школа В. Н. Телии.
4. Роль фразеологии как способа отражения языка и культуры в создании языковой картины мира.
5. Языковая личность как национальная индивидуальность.
6. Отражение языковой картины мира в сознании человека.
7. Парадоксы перевода фразеологизмов.
8. Проблема лингвокультурологии в работах А. Вежицкой.

Вид СРС: *Подготовка к практическим / лабораторным занятиям

Работа со словарями и справочниками, составление плана и тезисов ответа, подготовка сообщения к выступлению на практическом занятии.

Тематика практических занятий представлена в п. 5.2

Раздел 2. 2 Когнитивный и лингвокультурологический аспекты русской фразеологии (40 ч.)

Вид СРС: *Подготовка письменных работ (эссе, рефератов, докладов)

Работа с учебной и научной литературой, работа со словарями и справочниками, составление плана и тезисов реферата.

Примерные темы для рефератов:

1. Человек и черты его характера во фразеологии.
2. Фразеологические единицы как средство отражения эмоций и психического состояния человека.
3. Фразеологизмы с названиями одежды в лингвокультурологическом аспекте.
4. Лингвокультурологические аспекты исследования обрядов, ритуалов, обычаев.
5. Национально-культурная специфика фразеологических единиц, обозначающих умственные способности человека.
6. Образ русской женщины в мире, фольклоре, фразеологии.
7. Языковое воплощение концепта "Судьба" во фразеологических единицах.

Вид СРС: *Подготовка к практическим / лабораторным занятиям

Работа со словарями и справочниками, составление плана и тезисов ответа, подготовка сообщения к выступлению на практическом занятии.

Тематика практических занятий представлена в п. 5.2

7. Тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства

8.1. Компетенции и этапы формирования

№ п/п	Оценочные средства	Компетенции, этапы их формирования
-------	--------------------	------------------------------------

82. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

Шкала, критерии оценивания и уровень сформированности компетенции			
2 (не зачтено) ниже порогового	3 (зачтено) пороговый	4 (зачтено) базовый	5 (зачтено) повышенный
ПК-11 Способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования			
ПК-11.1 Использует теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.			
Не способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.	В целом успешно, но бессистемно использует теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.	В целом успешно, но с отдельными недочетами использует теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.	Способен в полном объеме использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.
ПК-11.2 Проектирует и решает исследовательские задачи в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.			
Не способен проектировать и решать исследовательские задачи в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.	В целом успешно, но бессистемно проектирует и решает исследовательские задачи в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.	В целом успешно, но бессистемно проектирует и решает исследовательские задачи в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.	Способен в полном объеме проектировать и решать исследовательские задачи в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.
ПК-14Способен устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) со смежными областями			
ПК-14.1 Устанавливает содержательные, связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.			
Не способен устанавливать содержательные, связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.	В целом успешно, но бессистемно устанавливает содержательные, связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.	В целом успешно, но с отдельными недочетами устанавливает содержательные, связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.	Способен в полном объеме устанавливать содержательные, связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.
ПК-14.2 Устанавливает методологические связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.			

Не способен устанавливать методологические связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.	В целом успешно, но бессистемно устанавливает методологические связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.	В целом успешно, но с отдельными недочетами устанавливает методологические связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.	Способен в полном объеме устанавливать методологические связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.
---	---	---	--

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	не зачтено	Ниже 60%

8.3. Вопросы промежуточной аттестации

Седьмой семестр (Зачет, ПК-11.1, ПК-11.2, ПК-14.1, ПК-14.2)

1. Опишите проблемы когнитивной фразеологии
2. Какие парадигмы в лингвистической науке предшествовали новой антропоцентрической парадигме?
3. Дайте определение понятий: научная и практическая картины мира, языковая и национальная картины мира.
4. Охарактеризуйте языковую картину мира согласно теории Ю. Д. Апресяна.
5. Что объединяет лингвокультурологию и этнолингвистику, лингвокультурологию и социоллингвистику, лингвокультурологию и лингвострановедение? Что их различает
6. В чем заключается суть лингвистической концепции В. Фон Гумбольдта по проблеме «язык - культура»?
7. Дайте определение категорий: язык культуры, культурные ценности, лингвокультурема, субкультура.
8. Охарактеризуйте современные способы изучения семантики фразеологических единиц.
9. Назовите основные подходы к определению внутренней формы фразеологизма.
10. Назовите основные подходы к пониманию символа.
11. Опишите роль стереотипов в культуре, назовите функции стереотипов?
12. Опишите роль лексики и фразеологии в формировании национального характера?
13. В чем заключается специфика концептуального анализа фразеологизмов?
14. В чем заключается главное отличие лингвокультурологического анализа от когнитивного?
15. Назовите факторы, формирующие национальную языковую картину мира.
16. Опишите роль стереотипов в культуре, их функции, классификации.
17. Расскажите о фразеологии как хранителе культуры, отражающий духовный мир человека.
18. Назовите истоки лингвокультурологии.
19. Опишите лингвокультурную ситуацию в современной России.
20. Раскройте вопрос о национальной специфике реализации коммуникативной функций языка.
21. Раскройте вопрос о национальной специфике реализации мыслительной функции языка.
22. Расскажите о национальной специфике реализации познавательной функции языка.
23. Расскажите о национальной специфике реализации номинативной функции языка.
24. Раскройте вопрос о национальной специфике реализации регулятивной функции языка.
25. Проанализируйте лингвокультурологические словари.

26. Проанализируйте лингвокультурную ситуацию в Мордовии
27. Расскажите о фразеологизмах как хранителях культуры, отражающих духовный мир человека
28. Приведите примеры фразеологических единиц, которые отражают отношение русского человека к богатству. Сделайте соответствующие выводы.
29. Проанализируйте фразеологизмы с компонентами «голова – ноги». Чем объясняется резко противоположная оценка (позитивная и негативная) этих ФЕ в русской культуре?
30. В чем заключается проблема перевода фразеологических единиц.

84. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет позволяет оценить сформированность компетенций, теоретическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, готовность к практической деятельности, приобретенные навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного опроса) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

Вопросы и задания для устного опроса

При определении уровня достижений студентов при устном ответе необходимо обращать особое внимание на следующее:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
- знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;
- теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики.

Оценка за опрос определяется простым суммированием баллов:

Критерии оценки ответа

Правильность ответа – 1 балл.

Всесторонность и глубина (полнота) ответа – 1 балл.

Наличие выводов – 1 балл.

Соблюдение норм литературной речи – 1 балл.

Владение профессиональной лексикой – 1 балл.

Итого: 5 баллов.

Практические задания

При определении уровня достижений студентов при выполнении практического задания необходимо обращать особое внимание на следующее:

- задание выполнено правильно;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
- умение работать с объектом задания демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;
- выполнение задания теоретически обосновано.

Оценка за опрос определяется простым суммированием баллов:

Критерии оценки ответа

Правильность выполнения задания – 1 балл.

Всесторонность и глубина (полнота) выполнения – 1 балл.

Наличие выводов – 1 балл.

Соблюдение норм литературной речи – 1 балл.

Владение профессиональной лексикой – 1 балл.

Итого: 5 баллов.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Ермолаева, М.В. Современная фразеология / М.В. Ермолаева ; Челябинский государственный институт культуры, Кафедра документоведения и издательского дела. – Челябинск : ЧГИК, 2017. – 146 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=491931>

2. Ходякова, Л.А. Теория и практика изучения русской фразеологии в полиэтнической школе : учебное пособие / Л.А. Ходякова, Р.К. Рамазанов ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Московский педагогический государственный университет. – Москва : Московский педагогический государственный университет, 2015. – 184 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472853>

Дополнительная литература

1. Основы языкознания. Лексикология. Фразеология / сост. Ж.Ю. Полежаева, Т.Г. Письмак ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный университет» и др. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2016. – 148 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481595>

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://www.slovari.ru> - Сайт Института русского языка им. В. В. Виноградова РАН и издательства «Азбуковник». Словари, форум, ссылки, консультации
2. <http://gramota.ru/> - Справочно-информационный портал Грамота.Ру (русский язык для всех)

II. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- регулярно выполняйте задания для самостоятельной работы, своевременно отчитывайтесь

преподавателю об их выполнении;

– изучив весь материал, проверьте свой уровень усвоения содержания дисциплины и готовность к сдаче зачета/экзамена, выполнив задания и ответив самостоятельно на примерные вопросы для промежуточной аттестации.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные понятия и категории по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к промежуточной аттестации;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на аудиторном занятии;
- повторите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к обсуждению вопросов по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к аудиторным занятиям.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к промежуточной аттестации;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы;
- проработайте содержание источника, сформулируйте собственную точку зрения на проблему с опорой на полученную информацию.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

12.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: УниверситетПРОФ

12.2 Перечень информационных справочных систем (обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>)

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Электронная библиотечная система Znanium.com (<http://znanium.com/>)
2. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами,

обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения учебных занятий.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля промежуточной аттестации.

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (компьютер, веб-камера, гарнитура, сетевой фильтр, клавиатура, мышь), интерактивная доска, проектор универсальный (кабель, крепление), меловая ученическая доска.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал электронных ресурсов.

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 12 шт., мультимедийный проектор 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями